



NUESTRO BARRIO

(SAN DIEGO Y LOS CARTEROS)

EXPERIENCIA REALIZADA POR SEXTO DE E. G. B. DEL C.N. «HNOS MACHADO»

INTRODUCCION

Las Ciencias Sociales pertenecen, según la Ley General de Educación, a las Áreas de Experiencias, teniendo como objetivo fundamental proporcionar un conjunto de conocimientos sobre la realidad física, social y cultural de nuestro tiempo, de tal modo que capacite a los alumnos para su inserción en la vida de la comunidad.

Hoy las Ciencias Sociales no dejan de ser la suma de unos contenidos de Geografía y otros de Historia inconexos según todos los libros de textos aprobados por el Ministerio y que la mayoría de los maestros siguen, ya que no hacen una programación propia y acorde con la realidad y su entorno.

Por eso, al principio del curso 1.979-80 nos propusimos hacer una programación general que persiguiese los siguientes

OBJETIVOS:

- a) Que el niño conozca la sociedad en que vive partiendo de su barrio.
- b) Manejo de técnicas de estudio: libros de consulta, mapas, visitas, encuestas, entrevistas, etc.
- c) Adquisición de técnicas de trabajo que enseñen al niño a aprender las cosas por sí mismo (plan de trabajo, esquema de análisis y conclusiones) y a expresar lo aprendido empleando distintos tipos de lenguajes (teatro, historietas, pequeñas conferencias, etc.).

Como consecuencia de estos tres objetivos eminentemente pedagógicos pretendemos conseguir la integración del niño en la sociedad en que vive y contribuir a la transformación de la misma.

La EXPERIENCIA consta de tres partes. La 1ª estudia el BARRIO DE NUESTRO COLEGIO, como entorno más cercano al niño, con el fin de que aprenda a convivir con las personas de su barrio y descubra por qué suceden los acontecimientos sociales.

La 2ª parte comprende el estudio de la ciudad a la que pertenece el niño, de tal forma que ésta se convierta en medio educativo para él.

La 3ª parte comprende el estudio de Andalucía como entorno cercano y más inmediato a la realidad de la ciudad. Ya que uno de los objetivos próximos y concretos de toda enseñanza en general y de las Ciencias Sociales en particular ha de ser el estudio de Andalucía para que por medio de éste estudio se recupere el patrimonio cultural del pueblo andaluz.

"NUESTRA EXPERIENCIA"

(Texto Libre)

Este trabajo es parte de la EXPERIENCIA que los alumnos de los cursos 6º A, 6º B y 6º C del C.N. "Hermanos Machado" estamos llevando a cabo (Curso 1979-80) en el Área de Ciencias Sociales.

Esta EXPERIENCIA nos fué propuesta a los alumnos por los maestros que imparten esta materia, la discutimos en la Asamblea de clase y llegamos a la conclusión de que era mejor conocer y estudiar el lugar donde vivíamos: NUESTRO BARRIO, que seguir fielmente y aprenderse el rollo de un libro de Ciencias Sociales de 6º Nivel.

Uno de los problemas que nos planteamos fué si daríamos todos los contenidos que deberíamos saber al finalizar el curso y llegamos a la conclusión de que la forma de aprender las cosas no impedía que las aprendiésemos, por eso empezamos el curso por EL BARRIO que correspondía con la lección 10 del libro de C. Sociales de Casals de 6º, recomendado por el tutor.

Hicimos una programación de los contenidos que deberíamos aprender y del tema en sí, subdividiéndolo en varios subtemas discutiendo los caminos más adecuados para llegar a estos conocimientos. Todos vimos la necesidad de programar unas visitas de estudio para recoger datos y observarlo mejor.

Esta experiencia fué presentada a nuestros padres, en una asamblea y estuvieron de acuerdo, brindándonos su ayuda y colaboración que ha sido muy eficaz, sobre todo en las salidas de estudio.

Esperamos que NUESTRA EXPERIENCIA anime a otros niños a estudiar y conocer mejor el BARRIO donde viven.



ESQUEMA DE TRABAJO

OBJETIVOS GENERALES DEL TEMA:

- Que el niño conozca el barrio donde vive.
- Que el niño llegue a la comprensión de que su BARRIO es el resultado de una situación social concreta.
- Comparar el propio BARRIO con otros de su ciudad.
- Emplear técnicas de trabajo: encuestas, entrevistas, gráficos, planos, murales, etc.
- Que el niño empiece a emplear distintos lenguajes para expresar los resultados de su trabajo.

CONTENIDOS:

- Situación y límites del BARRIO.
- Clases de Barrios: nuevos, residencias, antiguos, industriales, obreros, etc.
- Estudio de la población: nº de habitantes, profesiones, etc.
- Economía del BARRIO.
- Servicios del BARRIO.
- Historia del BARRIO.

Conclusiones.

ACTIVIDADES:

- Confección de gráficas, planos, etc.
- Vocabulario propio del BARRIO, recogido en el DICCIONARIO DE CLASE.
- ARCHIVO DE CLASE.
- Recopilación de textos libres.
- Recogida de poesías, canciones y refranes.
- Dibujos, historietas, etc.

SALIDAS DE ESTUDIO:

- Salidas al BARRIO: para observarlo, recoger datos y confeccionar el o los planos.
- Salidas al BARRIO para pintarlo.
- Salida a un barrio residencial: Los Remedios, para compararlo con el nuestro.

LIBROS UTILIZADOS:

- "Sevilla, centralidad regional y organización interna de su espacio urbano" Autor: Antonio González Dorado, Editado por el Servicio de Estudios del Banco Urquijo de Sevilla (lo utilizamos para estudiar la Historia de la Zona.)
- "Estudio General sobre la economía de la provincia de Sevilla", del Banco de Urquijo, C.de A.San Fernando de Sevilla y el M. de P., edición de 1.976 (lo utilizamos para ver planos de la Zona.)
- También hemos utilizado el libro de Ciencias Sociales de 6º de Calsals como libro guía y un estudio sobre el BARRIO de Manolo Gijón del año 1.976.

EL BARRIO

Tú BARRIO que tienes habitantes,

Tú que naciste de piedra,

A ti que te destruyen con una canción
¡Qué blando tienes el corazón!

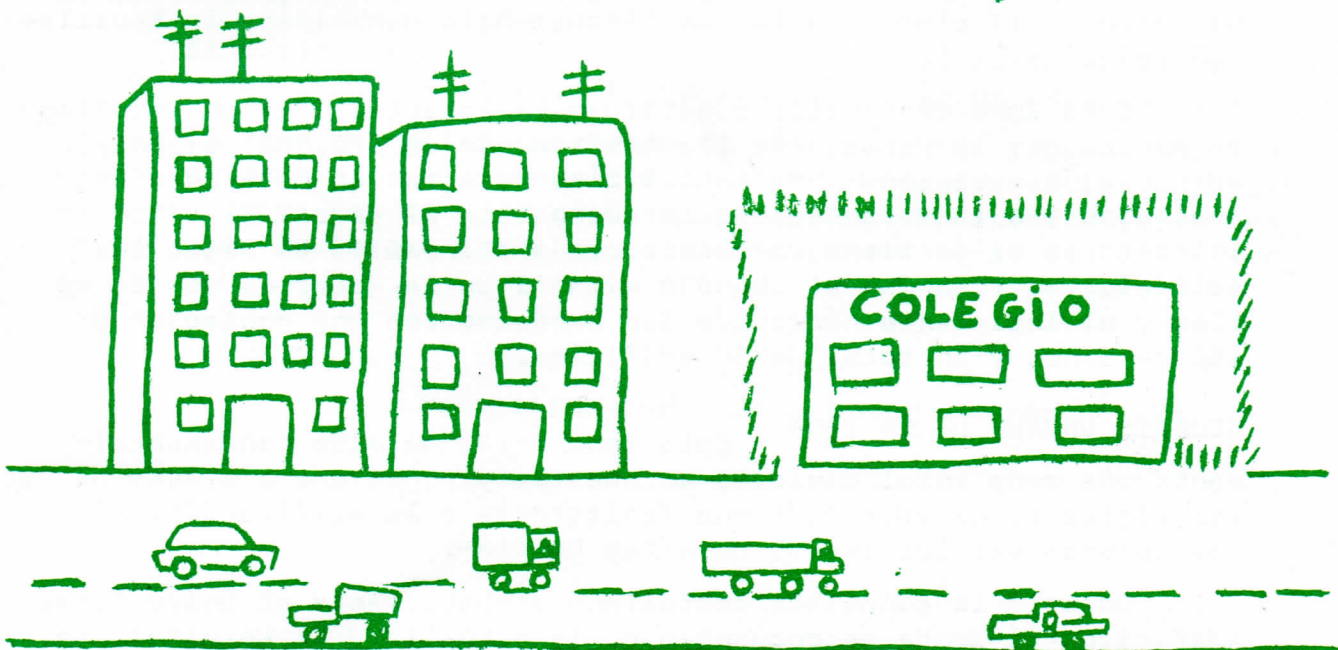
Tú que le distes cobijo a los pobres,

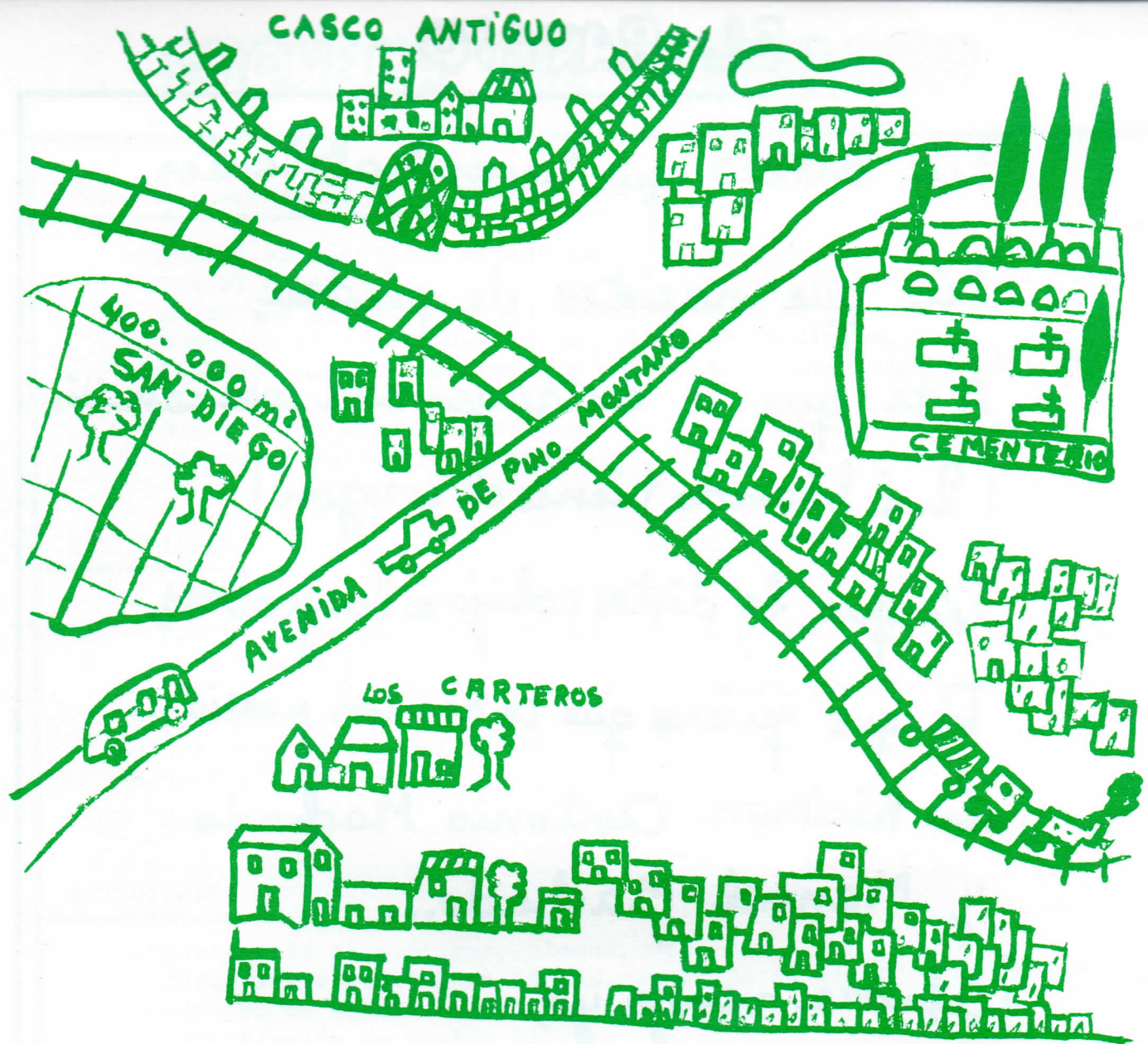
Tú que quieres que te reciten poesías...

Lo hicieron Antonio Machado
y Manuel Machado...

¡Ahora vengo yo,
para cantarte ésta canción!

Jesús Pacheco Cereto, 6º A





NUESTRO BARRIO SU HISTORIA

Nuestro Barrio (San Diego - Los Carteros) pertenece a la Zona Norte de la ciudad, a la que Sánchez-Dalp denominaba la Sevilla-Macarena.

Esta Zona de Sevilla constituye en la actualidad un importante núcleo por su demografía (la habitan más de 120.000 personas), edificación y vivienda. Ya en 1.970 se asienta en esta Zona una población tan importante como la que habita el casco. El dato es interesante si se tiene en cuenta que a principios de siglo los edificios se reducían al pequeño arrabal de la Macarena con 16 calles y al incipiente núcleo de San Jerónimo con una población de 184 personas y un total de 38 edificios.

GENESIS URBANA DE LA ZONA

Esta Zona Norte ha sido fundamentalmente una zona rural dividida en huertas y en la que a través de los siglos se ha advertido una resistencia a la edificación, aún hoy podemos ver los restos de estas huertas.

Durante la conquista castellana probablemente el único lugar edificado fué donde se encuentra en la actualidad el Hospital de San Lázaro, restos de una antigua alcaría o alquería musulmana.

En la Edad Moderna se reforma la puerta y se construye el Hospital de la Sangre o de las Cinco Llagas, edificio que sirvió de base para la reestructuración de la zona. Anteriormente, en tiempos de Fernando III, se construyó el convento de la Trinidad (donde actualmente están los Salesianos) y frente a la puerta de Córdoba levantaron los capuchinos su convento.

Sólo con estos edificios aparece la zona en el plano de Olavide de 1.771.

La segunda mitad del siglo XIX, va a tener una importancia especial en la transformación del sector. Estos hechos son: el trazado de la vía férrea con el establecimiento de la estación de San Jerónimo, la aparición del primer malecón de defensa contra las avenidas del río, el emplazamiento del nuevo cementerio de San Fernando en 1.852 y la inauguración en 1.890 del manicomio de Miraflores.

Sobre esta estructura impuesta por el pasado se ha realizado la urbanización de la zona durante el presente siglo.

LA APARICION DE LOS PRIMEROS NUCLEOS La edificación de la zona tiene las características más acusadas del anarquismo urbano. Las condiciones de su emplazamiento, las molestias de las vías, la presencia del cementerio, de vacies, unidos a los fenómenos de una fuerte inmigración depauperada y la falta de previsión organizativa son las causas más sobresalientes de este anarquismo urbano.

Todas estas edificaciones se realizan a partir del 1.900. Las Hermanas de la Caridad toman posesión del edificio que ocupan en la Avda. de la Cruz Roja.

Las primeras edificaciones de los Carteros se empiezan antes de 1.935. Sus habitantes son inmigrantes del medio rural, andalúz en su gran mayoría, dedicándose al trabajo agrícola e industrial y atraídos por la estación de empalme de ferrocarril de Los Carteros. El asentamiento de sus habitantes sucede "paulatinamente, sin conocimiento ni intervención del Excmo. Ayuntamiento, carece de los más elementales servicios y no tiene aprobado proyecto alguno de parcelación" (A.M.H. Obras Públicas, 1.942, Exp. 19).

Todavía en 1.959 sigue considerada la zona de Los Carteros como "Zona de viviendas inhabitables e insalubres". Pero que estaban habitadas. En 1.970 sigue siendo Los Carteros la zona más necesitada de servicios.

El núcleo de San Diego comienza a construirse en Abril de 1.970, y los primeros vecinos lo habitan a partir de Febrero de 1.972.

La zona se ha ido cubriendo de edificaciones y zonas mal llamadas residenciales e industriales haciendo desaparecer las posibilidades de zonas verdes y de recreo para los niños, existiendo un basurero en Los Carteros. Actualmente siguen construyendo las últimas fases de San Diego.

Recopilado por José Ignacio Morón Amorín.



SITUACION Y LIMITES

Para el estudio de la SITUACION Y LIMITES de nuestro BARRIO ("SAN DIEGO Y LOS CARTEROS") usamos distintos planos:

PLANO Nº 1	Plano general de Sevilla capital dividida en zonas
PLANO Nº 2	Plano de la Zona Norte
PLANO Nº 3	Plano de "LOS CARTEROS" (realizado por los niños)
PLANO Nº 4	Plano de San Diego "Viejo"
PLANO Nº 5	Plano de San Diego "Nuevo"

El Plano nº 3 fué confeccionado por un equipo de alumnos como ejercicio práctico de aprendizaje para la realización de un plano. Los signos convencionales que aparece fueron inventados por los niños de acuerdo con sus necesidades de la representación.

Dicho plano fué copiado por toda la clase y en una visita de estudio a los Carteros, todos comprobamos algunos errores que rectificamos sobre el terreno.

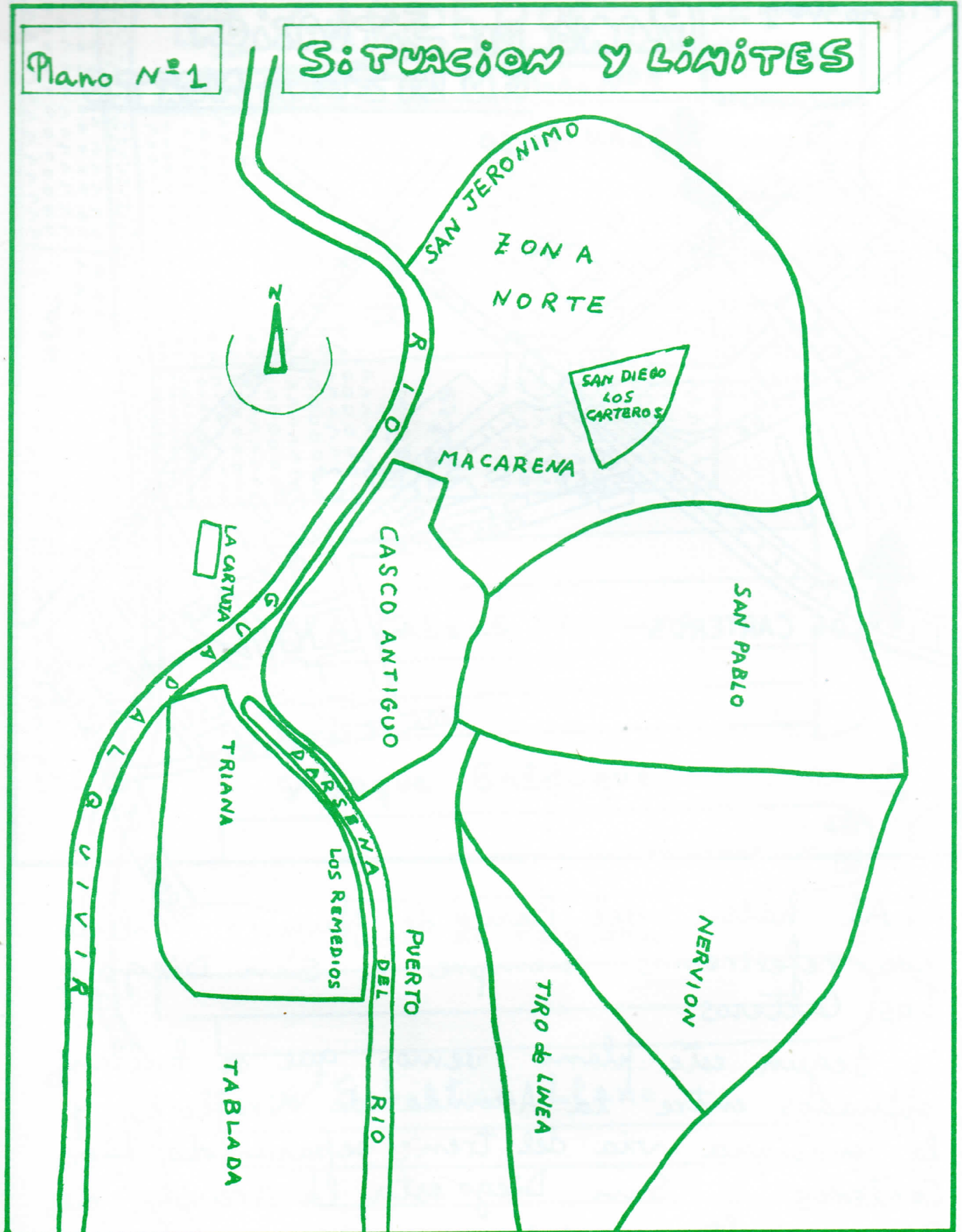
Los planos de San Diego "Nuevo" y "Viejo" intentamos también hacerlos, pero nos fueron muy difíciles y tuvimos que copiar de unos que pedimos a la constructora de los pisos.

Fueron usados para compararlos con el de Los Carteros y hacer ejercicios prácticos de interpretación de un plano.



Plano N° 1

SITUACION Y LIMITES

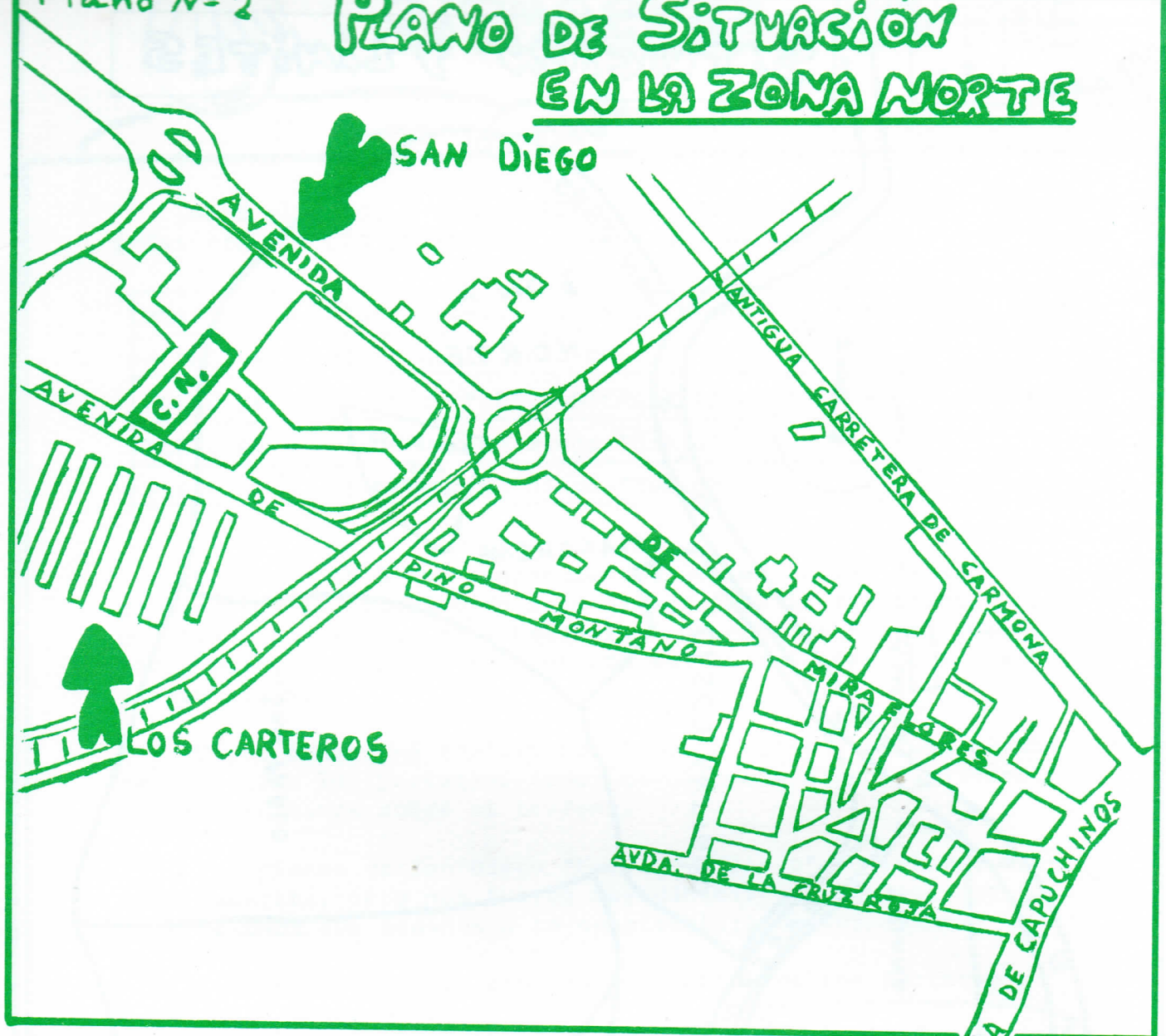


La zona de San Diego y Los Carteros, NUESTRO BARRIO, está situada en la Zona Norte de Sevilla, entre los polígonos industriales de San Jerónimo y Store.

En este plano podemos apreciar la situación de la Zona dentro de Sevilla y al mismo tiempo del BARRIO dentro de la Zona.

Plano N° 2

PLANO DE SITUACIÓN EN LA ZONA NORTE



Al hablar del Barrio de Nuestro Colegio nos referiremos siempre a San Diego y Los Carteros.

Segun este plano vemos que se hallan situados entre la Avenida de Miraflores y la antigua via del tren; separando Los Carteros y San Diego esta la Avenida de Pino Montano.

Nuestro Colegio, "Hermanos Machado", está señalado en el plano con C.N. y se halla en medio de San Diego y Los Carteros.

"LOS CARTEROS"

Plano N°3

VVV HUERTA

HH VIA TREN

::: CAMINO TIERRA

— AVENIDA

XX ZONA VERDE

BB BASURERO

OO BUS

BB BUZON
CORREOS

BB CABINA
TELEFONO

Huerta
Pepe

Huerta
Tiales

Hta.

Hta.

Hta.

Hta. Piedad.

Hta.

c/A. Cabral Bejarano

c/Roque Balduque

c/Diego de Pesquera

c/Sebastian Llano

c/Miguel Adan

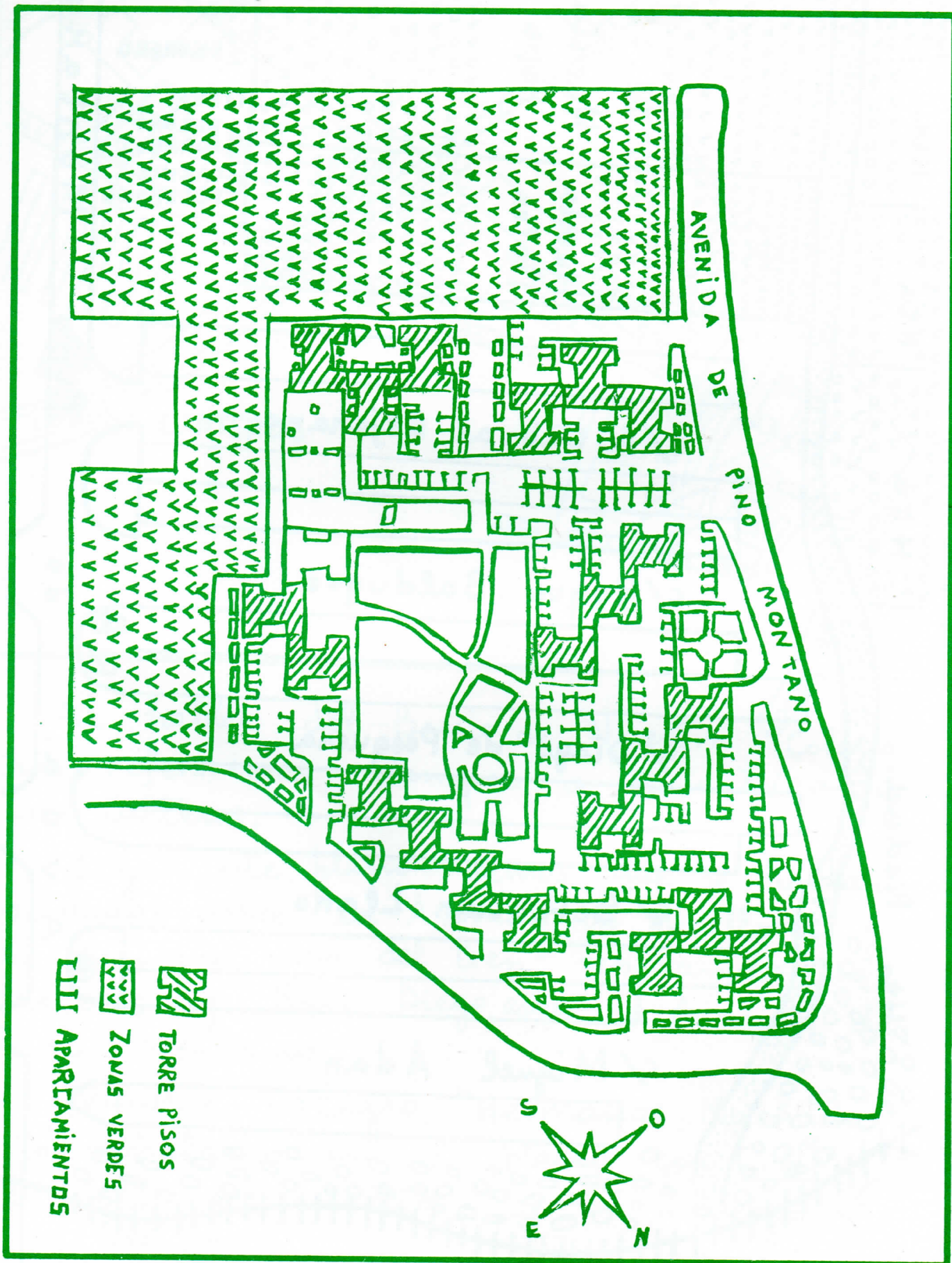
Montano

Pino

de

Avda.

Plano N° 4 : San Diego "Viejo"



Plano N° 5:
San Diego "Nuevo"

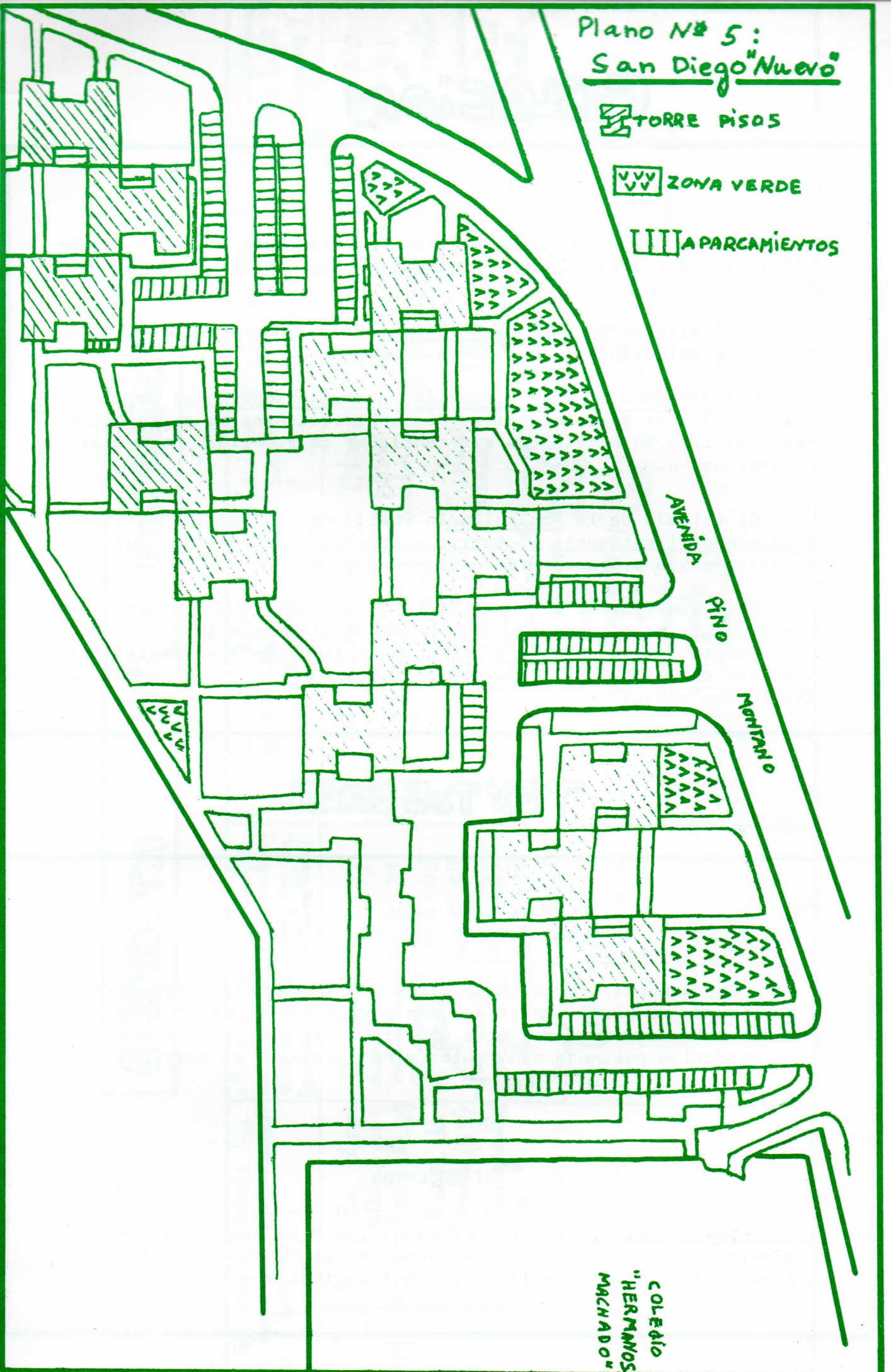
 TORRE PISOS

 ZONA VERDE

 APARCAMIENTOS

AVENIDA
PINO
MONTAÑO

COLEGIO
"HERMANOS
MACHADO"



POBLACIÓN

Una vez que supimos dónde estaba nuestro barrio dentro de Sevilla ciudad y a la Zona que pertenecía, nos propusimos conocerlo mejor.

Para ello estudiamos su Población, su Economía y las distintas formas de relacionarse de sus habitantes.

Con el estudio de la Población queríamos averiguar por nosotros mismos las características más sobresalientes de sus habitantes y el tipo de barrio que era: antiguo, residencial, comercial, obrero, nuevo.

El estudio de la Población lo realizamos de dos maneras: una observando directamente el Barrio y otra a través de la siguiente encuesta cuyas preguntas fueron elaboradas por los niños.

Para realizar la encuesta los niños se distribuyeron en grupos que a su vez se repartieron los distintos bloques del barrio. Una vez recogidos los datos se analizaban en la clase y se decidió expresarlo de una manera atractiva para que se entendieran mejor los resultados obtenidos.

TEXTOS LIBRES

LAS HUERTAS DE MI BARRIO

Voy a hablar sobre un problema muy importante. Sobre las huertas de mi barrio, pues las van a destruir todas, porque todas están indemnizadas para construir pisos, y es necesario conservarlas pues nos dan frutos y nos renuevan el aire.

MI HUERTA

Tengo pollos, mi padre va todos los días a echarles de comer, les da trigo y desperdicios. Los tiene en un gallinero. Tenemos 60 pollos y gallinas y 9 pollos ingleses.

ENCUESTA DE POBLACIÓN

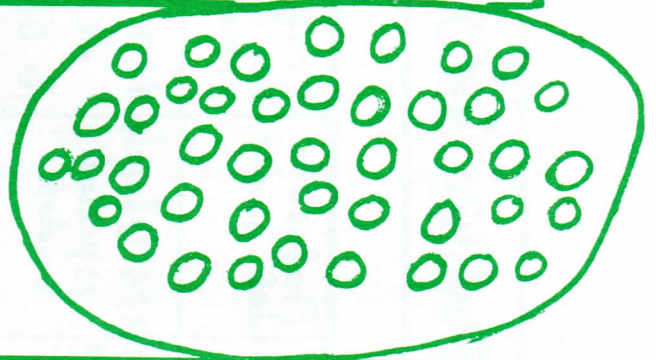
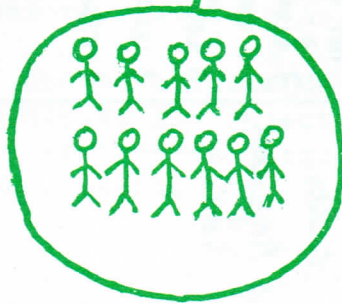
¿Has vivido siempre en este barrio?	SI	NO	¿Dónde ha vivido antes?	¿Por qué ha venido a vivir a este barrio?	¿Cuántos miembros hay en la familia?	¿Trabaja el padre?	¿Dónde trabaja el padre?	Profesión del padre	Profesión de la madre	Profesión de los hijos	¿Trabajan los hijos? (mayores)
						SI	NO				
11	139		- En otro sitio de Sevilla (89) - Fuera de Sevilla (55) - Emigrantes (40)	- Por facilidades económicas al comprar el piso (125) - Por estar cerca del trabajo (10) - Otras razones (15)	Con 2: 17 Con 3: 29 Con 4: 45 Con 5: 19 Con 6: 15 Con 7: 16 Con 8: 12 Con 9: 3 Con 10: 4	SI 138	NO 12	135 Obreros especializados 8 Funcionarios 6 Profesores libres 1 Agricultor	127 Amas de casas 6 Dependientes 5 Administrativas 4 Auxiliares de clínica 3 Limpiadoras 3 Costureras 1 maestra 1 vendedora	95 Estudiantes 44 En la casa 5 En la construcción 3 En una peluquería 3 Dependientes	68 NO 11 SI El resto no tienen la edad de trabajar.

Para estudiar la población del BARRIO nos distribuimos por equipos y realizamos la siguiente encuesta a un total de 150 familias que expresamos después de la siguiente manera:

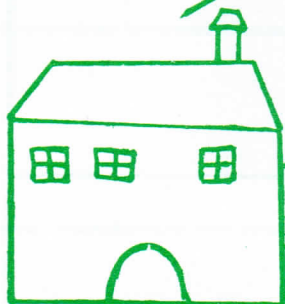
1.- ¿Has vivido siempre en este barrio?

SI - 44

NO - 139



2.- ¿Por qué ha venido a vivir a este Barrio?

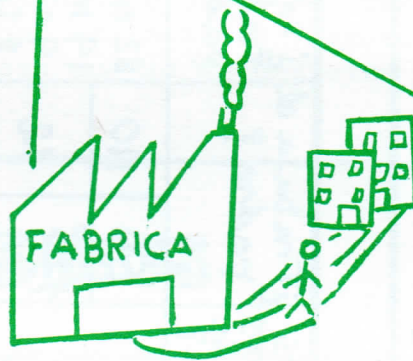


BARATO

FACILIDADES DE PAGO

Porqué los pisos eran baratos

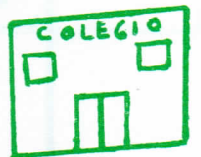
125



FABRICA

Por estar cerca del trabajo

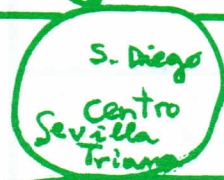
10



Por otras razones

15

3.- ¿Dónde vivía antes?



En otros sitios de SEVILLA

95



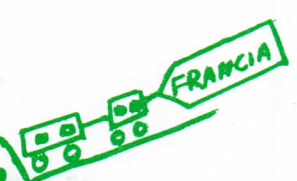
Fuera de Sevilla capital

55



EMIGRANTES

10



4) ¿Trabaja el padre?



5) ¿Donde trabaja el padre?

SECTOR PRIMARIO

1



SECTOR SECUNDARIO

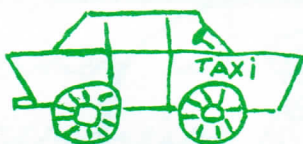
6

ALBAÑIL: 3

SASTRE: 2



SECTOR TERCIARIO



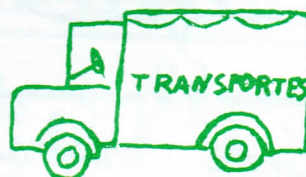
TAXISTAS : 5



POLICIAS : 5



MAESTRO : 3



CAMIONERO: 2

EMPLEADOS: 82



VENDEDOR: 1



MECANICO: 27



PERIODISTA : 6

6) ¿Trabaja fuera de casa, la madre?



127



22

7) ¿Dónde trabaja la madre?



DEPENDIENTAS
8



ADMINISTRATIVAS
4



AUXILIAR
CLÍNICA
4



LIMPIADORAS
3



COSTURERAS
3



MAESTRAS
1

8) ¿Trabajan los hijos mayores?



68



11

9) ¿Dónde trabajan los hijos mayores?



Albañil : 5



PELUQUERA : 3



DEPENDIENTA : 3



Despues de nuestras primeras observaciones, nos dimos cuentas de que S. Diego y Los Carteros habian sido contruidos de distintas formas:



S. DIEGO

A mi me hizo una CONSTRUCTORA que dió muchas FACILIDADES DE PAGO para que me comprasen

Nosotros fuimos hechos con muchos sacrificios por nosotros propios DUEÑOS



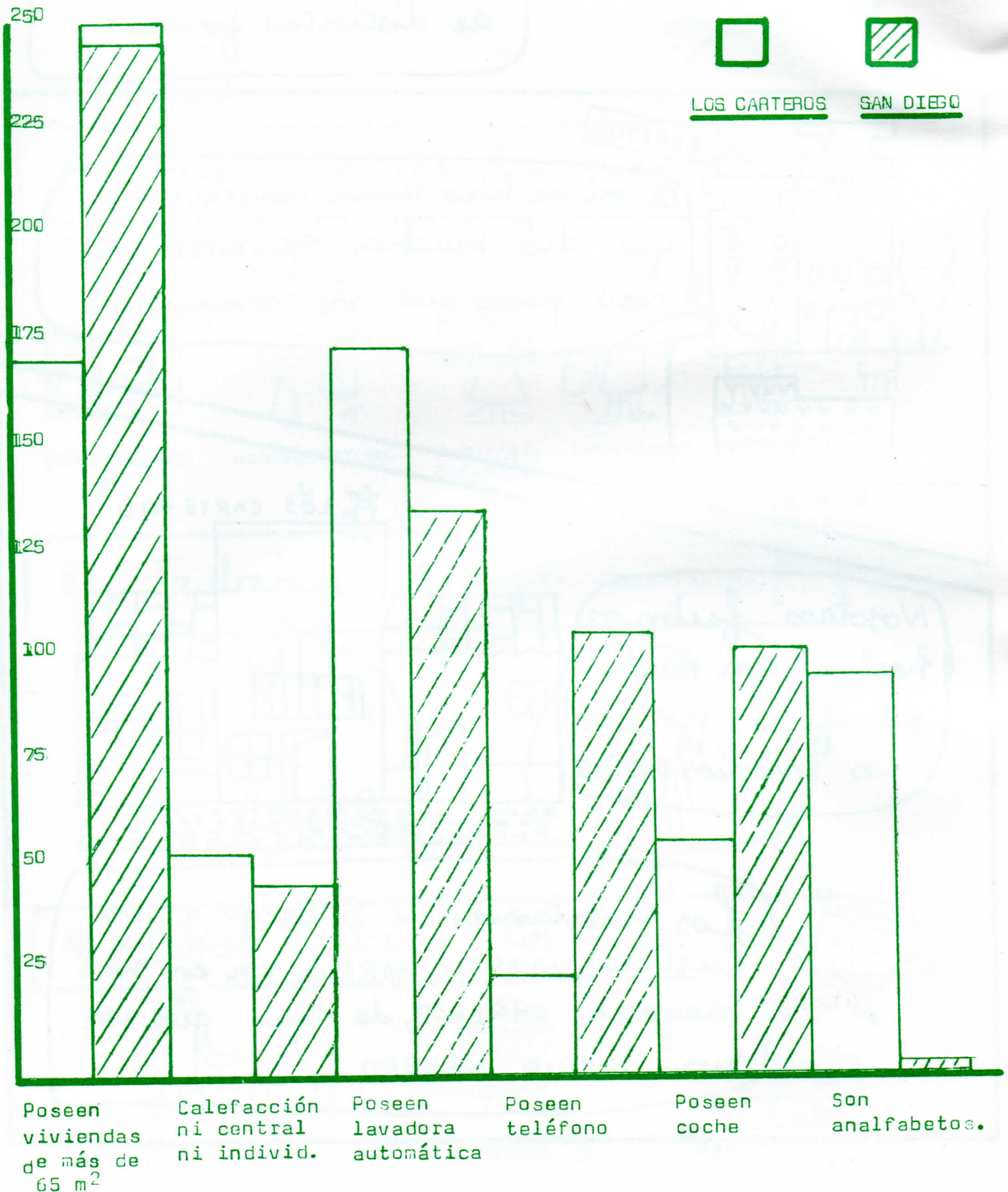
Los habitantes de S. Diego y Los Carteros, NUESTRO BARRIO, son en su mayoria OBREROS, de aqui que sea un BARRIO OBRERO.

GRAFICA COMPARATIVA

DE LAS DIFERENCIAS EXISTENTES

ENTRE "SAN DIEGO" Y "LOS CARTEROS"

Esta gráfica nos muestra los resultados que obtuvimos de la encuesta que realizamos entre 237 familias de LOS CARTEROS (que son las que hay) y otras tantas en SAN DIEGO. Con ella vemos que existen diferencias dentro de "NUESTRO BARRIO".





Ya que supimos en qué tipo de barrio vivimos, estudiamos su URBANIZACION, y los servicios colectivos que ésta lleva consigo: zonas verdes, aceras, señalización de las calles, asfaltado de las mismas, iluminación, etc.

Servicios todos ellos que hacen que los habitantes de un barrio vivan mejor y más a gusto.

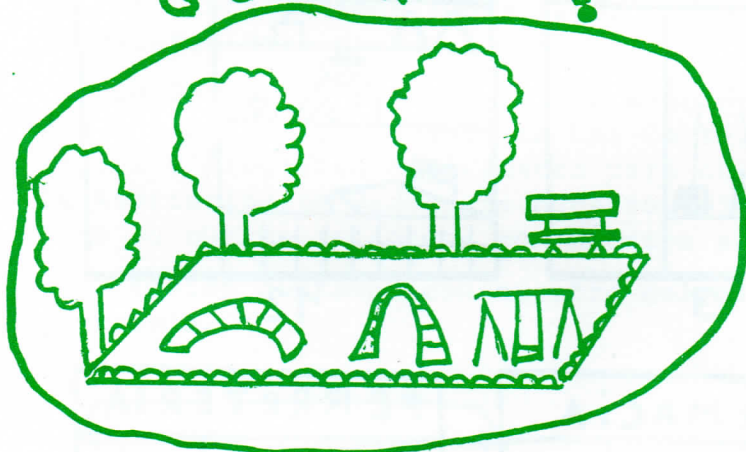
Pudimos comprobar que NUESTRO BARRIO carecía prácticamente de Zonas Verdes, sobre todo Los Carteros, que incluso tienen un estercolero.

Las aceras y asfaltado de las calles son totalmente distintas en San Diego y Los Carteros, mientras que Los Carteros tienen las calles empedradas y las aceras estrechas, San Diego tiene las calles asfaltadas y las aceras son más amplias contando con sitios para aparcar los coches.

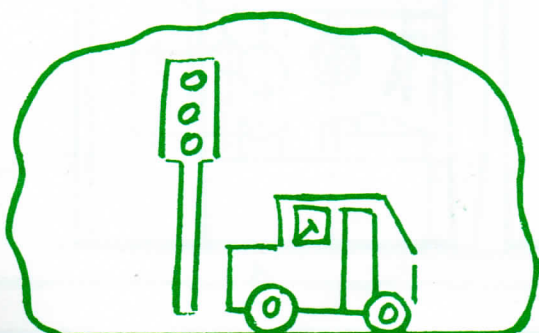
La iluminación es buena en el trozo de Avenida de Pino Montano, pero deficiente en el interior de Los Carteros y de San Diego.

Hasta hace poco nuestro barrio carecía de semáforos con el consiguiente peligro que esto supone para sus habitantes. Por fin el 20 de diciembre de 1.979 se puso el tan deseado semáforo. Hasta entonces existía solo una señal que indicaba precaución a los automovilistas por las cercanías del colegio.

¿PARQUES ?



¿ILUMINACIÓN?



¿SEMÁFOROS ?

ECONOMÍA

Para estudiar el nivel económico del barrio, observamos los edificios destinados a comercio.

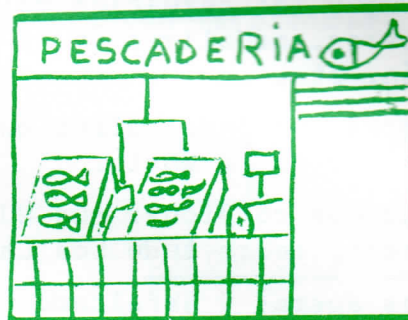
El resultado fué:



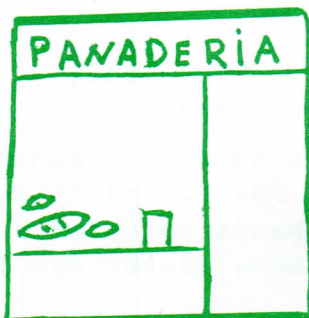
4



4



3



3



1



2



3



12



3



2



1

Nos faltan edificios tan importantes como un MERCADO, así que nuestros padres tienen que trasladarse al centro para hacer algunas compras.

En cuanto a los edificios destinados a servicios carecemos de todo, no tenemos ambulatorios, ni oficinas de correos, etc.

Si nos referimos a servicios colectivos tan importantes como son los TRANSPORTES, sólo contamos con una línea municipal (el nº 24) que nos deja en la Plaza de la Encarnación. Al ser el recorrido tan largo y haber tan pocos autobuses, el servicio es muy lento.

Hay otra línea, pero es particular.

No tenemos microbuses. Tampoco paradas de taxis.

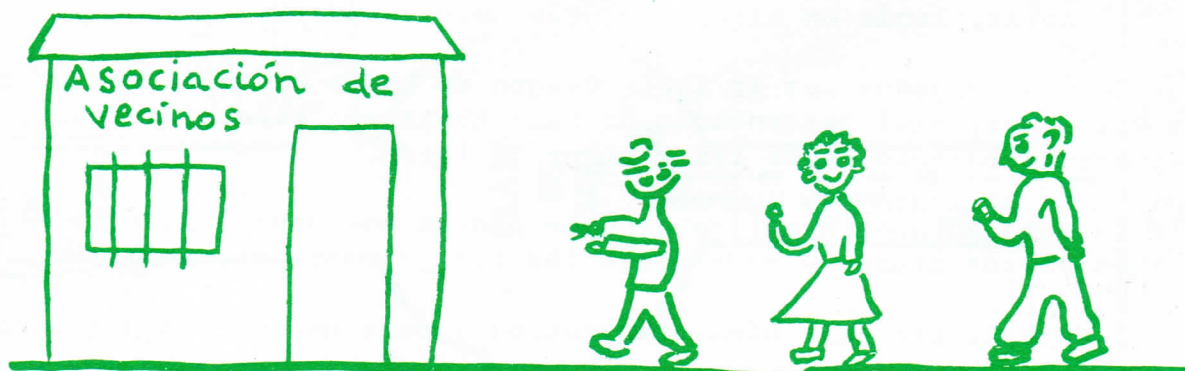
FORMAS DE CONVIVENCIA DE NUESTRO BARRIO

Para saber las formas de convivencia de los habitantes del barrio, estudiamos los servicios recreativos y culturales.

Por este estudio sabemos que no existen servicios recreativos don de los niños podamos jugar, leer o charlar con nuestros amigos. Tampco existen para mayores.

Lo único que tenemos es una Asociación de Vecinos ("ANDALUCIA"), que engloba a los vecinos de Los Carteros y San Diego, tiene un local social y programan actividades para chicos y mayores. También tenemos la Asociación de Padres de Nuestro Colegio, que se preocupa mucho por todo lo que se relaciona con nuestra enseñanza y con el colegio.

También contamos con nuestro colegio, un jardín de infancia y una guardería.



VISITA DE ESTUDIO A UN BARRIO "COMERCIAL Y RESIDENCIAL"

Una vez que terminamos el estudio de NUESTRO BARRIO, vimos la conveniencia de compararlo con otro de la ciudad y de distinta clase.

Elegimos uno COMERCIAL Y RESIDENCIAL, Los Remedios, e hicimos una visita de estudio los alumnos de los tres cursos que estamos llevando a cabo la experiencia, conjuntamente con nuestros tutores y algunos padres.

Previamente en clase discutimos lo que íbamos a observar y nos decidimos por los servicios, así que repartimos el trabajo por equipos y planeamos la salida.

Una vez que tuvimos los datos, ya en clase, los analizamos e hicimos una gráfica comparativa que puso en evidencia las diferencias tan notables que hay entre ambos barrios.

TEXTO LIBRE

LA SALIDA A "LOS REMEDIOS"

Salimos del colegio a las aproximadamente que era cuando acababa de llegar el autobús. Este nos dejó en el Parque de los Príncipes, y de allí nos dirigimos a la Av. República Argentina.

En la Plaza de Cuba nos detuvimos un momento para poner los datos en orden y seguimos por la calle Asunción para abajo, por supuesto que durante todo el recorrido íbamos apuntando lo que nos había correspondido.

A la mitad de la calle Asunción había una sala de juegos y nos paramos parte del grupo un rato. Al llegar al final de esta calle, cogimos por la calle Sebastián Elcano y entramos en un club deportivo particular, tenía un mirador al río Guadalquivir.

Después bajamos por la calle Virgen de Luján hasta el Parque de los Príncipes, aquí descansamos un poco hasta que vino el autobús. Llegando al colegio sobre las 7'30 de la tarde.

En esta agradable salida algunos padres nos acompañaban, y así hicimos varios grupos y cada grupo iba con un padre o una madre.

Todo esto era para bien de nosotros y para que no nos perdiéramos.

GUADALQUIVIR

PUENTE DEL GENERALISIMO

CLUB NAUTICO

CIRCULO PESQUERA CLUB

PLANO DEL ITINERARIO
SEGUIDO EN LA VISITA AL
BARRIO DE LOS REMEDIOS

--- ITINERARIO DE IDA
..... ITINERARIO DE VUELTA
* CLUB QUE VISITAMOS

AV. PRESIDENTE F. CARRERO BLANCO

C) VIRGEN

DE

LUJAN

RIO

PUENTE DE SAN TELMO

CLUB CIRCULO DE LABRADORES *

C) SEBASTIAN EL CAÑO

PLAZA DE CUBA

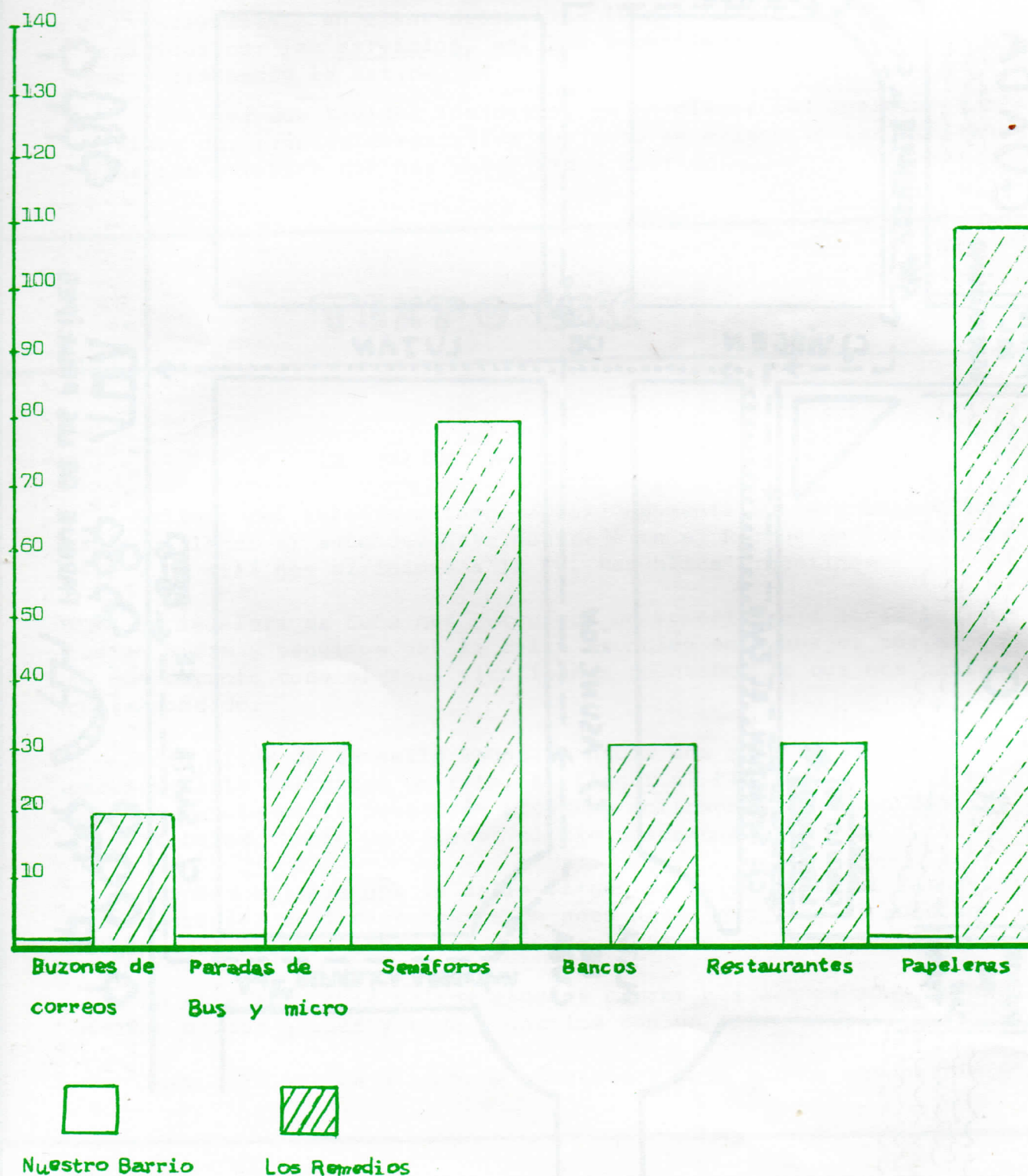
C) ASUNCION

Av. REPUBLICA ARGENTINA

C) SANTA FE



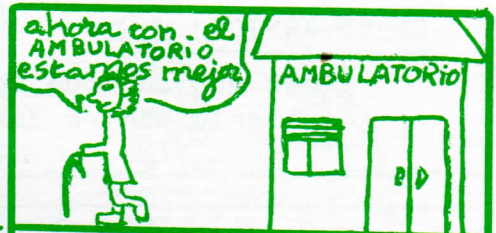
GRAFICA COMPARATIVA DE LOS SERVICIOS DE NUESTRO BARRIO CON LOS DE UN BARRIO RESIDENCIAL



VOCABULARIO

AMBULATORIO:

Establecimiento con diversas secciones para atender a los enfermos.



ARRABAL:

Grupo de casas que estaban de las murallas para afuera. A las afueras de la ciudad.



ASOCIACION DE VECINOS:

Conjunto de personas que viven en el barrio y cuyo fin es el de cuidar y resolver sus problemas.



ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS:

Conjunto de personas que tienen sus hijos en el Colegio y están preocupadas por la buena educación de sus hijos.



BARRIO:

Conjunto de personas que viven en una misma zona y tienen parecidas costumbres y nivel de vida.



BASURERO:

Lugar donde las personas arrojan los desperdicios, escombros, etc.



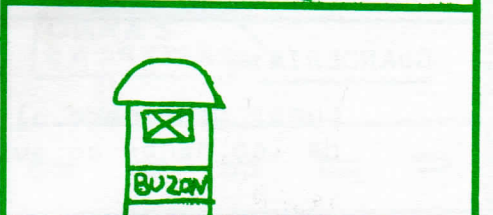
BUS:

Autobús de transporte de viajeros.



BUZON:

Objeto que tiene una ranura para echar las cartas al correo.



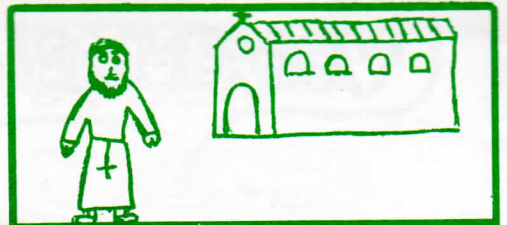
CABINA TELEFONICA:

Pequeño lugar situado en las aceras para llamar por teléfono.



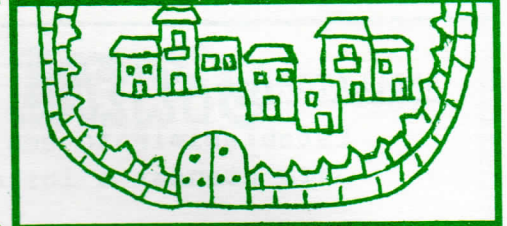
CAPUCHINOS:

Orden religiosa de San Francisco que en 1.627 erigieron su convento frente a la puerta de Córdoba.



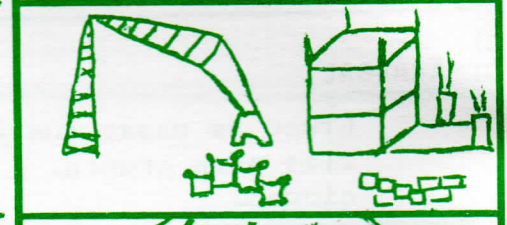
CASCO ANTIGUO:

Zona más antigua de la ciudad, generalmente dentro de las murallas.



CONSTRUCTORA:

Empresa que se dedica a hacer pisos.



CEMENTERIO DE SAN FERNANDO:

Lugar donde los sevillanos entierran a sus muertos. Fué inaugurado el 1º de enero de 1.853. Hasta esta fecha se enterraban en el Prado de San Sebastián.



CONQUISTA CASTELLANA:

Período de tiempo en el que los castellanos expulsaron a los árabes-andaluces de AL'ANDALUS, culmina con la entrada en Granada de Isabel y Fernando en 1.492.



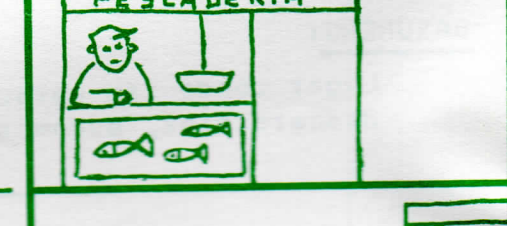
CONVIVENCIA:

Forma de vida en común, con otras personas.



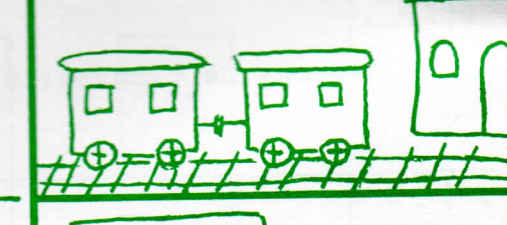
DEPENDIENTE:

Persona que depende de otra. El trabajador de una tienda.



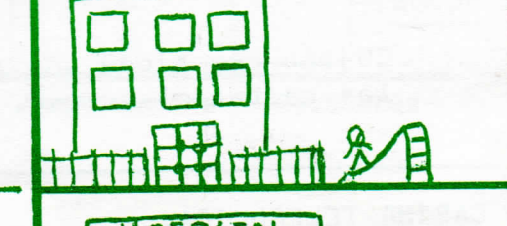
ESTACION DE EMPALME:

Lugar donde se unen los trenes. La Estación de Empalme de Los Carteros dió origen al núcleo del barrio de Los Carteros al principio de este siglo.



GUARDERÍA:

Lugar destinado al cuidado y educación de los niños en ausencia de los padres.



HOSPITAL DE LAS CINCO LLAGAS O DE LA SANGRE:

Construído por doña Catelina de Rivera. Las obras empezaron en 1.546. Está enfrente de la puerta de la Macarena.



HOSPITAL DE SAN LAZARO:

Unico lugar edificado en la zona cuando conquistaron Sevilla. Restos de una alquería árabe. Fué destinado a aislar leproso.

INMIGRACION DE PAUPERADA:

Personas que venían a Sevilla con ningún dinero y pensando que aquí iban a encontrar trabajo.

JARDIN DE INFANCIA:

Escuela para niños de 4 a 6 años.

LOS REMEDIOS:

Barrio residencial de Sevilla.

LOS CARTEROS:

Barrio obrero de la Zona Norte de Sevilla.

MANICOMIO DE MIRAFLORES:

Hospital para enfermos mentales inaugurado en el año 1.852.

MALECON DE DEFENSA:

Muro paralelo a la vía para contener el agua.

MARMOLISTA:

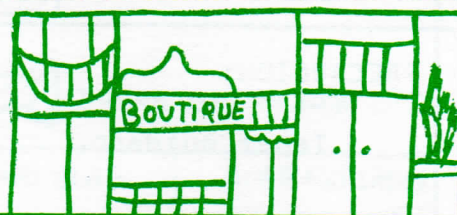
Persona que se dedica a hacer figuras, objetos, etc. de mármol.

OBRAS PUBLICAS:

Obras hechas por el Ayuntamiento o por el Estado con el dinero de todos y para las necesidades de la comunidad.

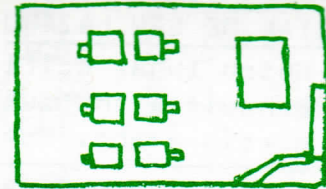
OBREIRO:

Persona que trabaja en la industria y vive de su trabajo diario.



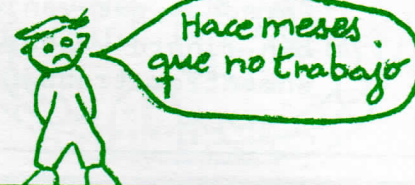
PLANO:

Representación gráfica de la realidad en una superficie lisa.



PARADO:

Persona que pudiendo y deseando trabajar no lo hace porque no encuentra ningún trabajo.



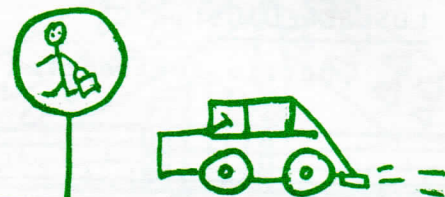
POBLACION:

Conjunto de personas que viven en un mismo sitio.



PRECAUCION:

Tener cuidado.



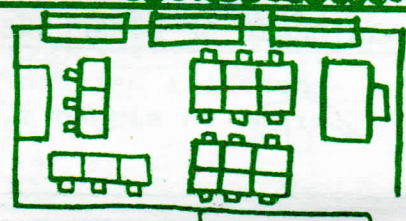
PROYECTO:

Estudio de algo que posteriormente se va a realizar.



REPRESENTACION:

Reproducir o presentar algo.



SECTOR PRIMARIO:

Personas que trabajan en la obtención directa de los productos de la tierra (agricultores, mineros, pescadores, etc.)



SECTOR SECUNDARIO:

Personas que trabajan en la transformación de la materia prima (industrias, fábricas, etc.)



SECTOR TERCIARIO:

Personas que trabajan en la distribución de los productos elaborados, así como en los servicios.



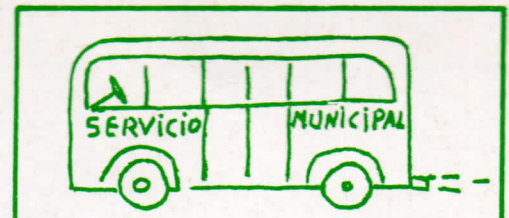
SERVICIOS COLECTIVOS:

Obras o actividades organizadas por los Ayuntamientos o por el Estado con el dinero de todos.



SERVICIOS MUNICIPALES:

Actividades realizadas por el Ayuntamiento para hacer mejor la vida de los ciudadanos y con el dinero de estos.



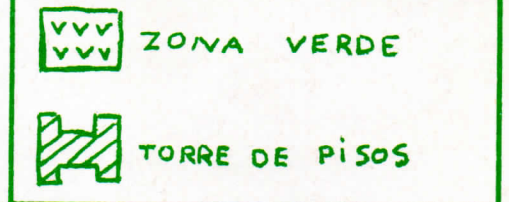
SAN DIEGO:

Barrio de la zona Norte de Sevilla.



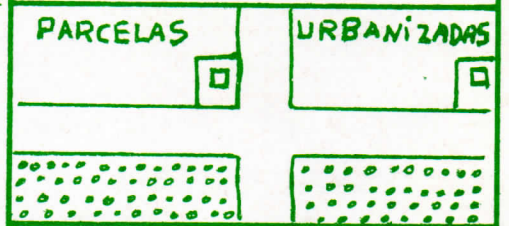
SIGNOS CONVENCIONALES:

Señales que los hombres han acordado previamente.



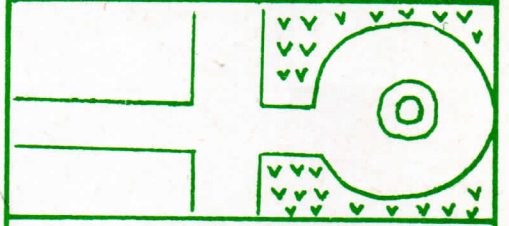
URBANISMO:

Está relacionado con el suelo y su preparación para ser habitado.



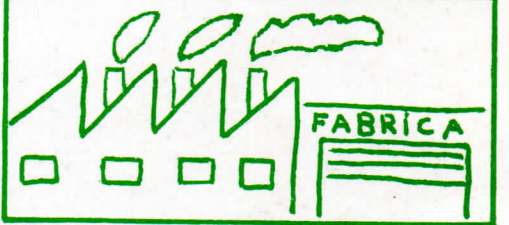
URBANIZACION:

Zona ya preparada para ser construida y habitada.



ZONA INDUSTRIAL:

Lugar donde hay muchas industrias.



RELACION DE COMPAÑEROS QUE HEMOS PARTICIPADO EN EL TRABAJO:

SEXTO A.

Barrionuevo Contreras, Ma Isabel
Blanco Granado, Josefa
Carrera Borja, Ma José
Catalina Navarro, Lidia Beatriz
Fernández Martín, Isabel
García Romero, Susana
Gil Baena, Rosario
González Milla, Carmen
Gómez Lowe, Juan Carlos
Giménez Lillo, Virginia
Lobato Arán, María
Lobato Arán, Manuel
Macías Fresno, José Francisco
Macías Mateos, Amalia
Madiedo Daza, Ma José

Marco Fidalgo, Andrés
Medina Campos, Ma José
Mejías Amor, Angel
Mena Rodríguez, Yolanda
Molina Tobío, José M.
Morales Tirado, Jesús Martín
Morón Amorin, José Ignacio
Muñoz Díaz, Francisco
Naranjo Chinchilla, Ma Dolores
Oliva Carvajal, Manuela
Pacheco Cereto, Jesús
Palacio Gallardo, José
Palomino Majarón, Francisco José
Robledo Perales, Antonio Vicente
Rodríguez Barroso, Francisco Gonzalo

SEXTO B.

Arzúa Alfonso, Francisco
Campo Silva, Francisco José
Cantarero Piñero, Natividad
Caravallo Avila, Rafael
Colchero Sáenz, Frco. José
Escudero González, Josefa
Espejo Romero, Agustín
Espejo Romero, José Luis
Espinosa Gómez, Manuel
Fuentes Trejo, Ma Angeles
Hermida Castillo, Josefa
Moreno Ortega, Manuel
Perales Cuéllar, José Miguel
Pérez Cuevas, Ma Carmen
Pérez Fernández, Frco. José
Pérez Gabella, Baldomero

Pérez Rivero, Ma Dolores
Pérez Rivero, Antonio
Plata Corona, Frco. Javier
Reguera Aragón, Angel
Ridao Ramírez, Aurelio
Rodríguez Fernández, M. Ignacio
Romero Gutiérrez, Antonio
Sánchez Chiara, Jorge
Sánchez Leal, José María
Sastre Rodríguez, Juan
Serrano Marchena, Aguasanta
Valdayo García, Mariano
Vega Barrionuevo, Isabel
Verdugo Valverde, Pilar
Vicente Montero, Juan José
Viegas Ramírez, Ana María

SEXTO C.

Alcarzar Ledesma, Frco. Javier
Ballesteros Díaz, Ma Jesús
Carballo Rodríguez, Antonio
Cayuela Domínguez, Dolores
Collado Elías, Angela
Cruz Caza, Encarni
Díaz Vazquez, Juan
Domínguez García, Ma Carmen
Dorado Aguila, Ana Ma
Dorado Aguila, José Antonio
Dorna Herrera, Enrique
Felipe Gómez, Ma Carmen
Ferrete Caballero, María
Fortúnez Ureña, Ma Carmen

Fernández Rivas, Gracita María
Fernández Rivera, Ana
García Llano, Ma Jesús
García López, Aurora
García Rodríguez, José
Gil Lobato, José Vicente
Gómez Comitre, José Joaquín
Gómez García, José
González Expósito, Joaquín
Gutiérrez Navarro, Miguel Angel
López Gómez, Consuelo
Morante Cruz, Miguel Angel
Sánchez Castillo, Elena Victoria
Vázquez Diz, Ma Dolores

TUTOR DE 6º A : María Antonia Ordiales Galán

TUTOR DE 6º B : Eugenio Sánchez Chaparro

TUTOR DE 6º C : Juan José García Vera